

PRÄGEFRISCH

Das Magazin der Münze Deutschland 4|2025

Die Weisen aus dem Morgenland
25-Euro-Silbermünze
„Heilige Drei Könige“

Glücksfall der Geschichte
2-Euro-Gedenkmünze
„35 Jahre Deutsche Einheit“



Bundesverwaltungsamt

 **MÜNZE**
DEUTSCHLAND

Inhalt

4 | 2025

03

KURZ & KNAPP

Wissenswertes & Termine

04

BIBLISCHE BOTSCHAFTER

25-Euro-Silbermünze „Heilige Drei Könige“

07

WAS UNS 2026 PRÄGT

Das Münzprogramm 2026

08

EINE NATION, EINE EINHEIT

2-Euro-Gedenkmünze „35 Jahre Deutsche Einheit“

10

NEUE TALENTE FÜR DAS MÜNZDESIGN

Der Nachwuchswettbewerb der Münze Deutschland

11

MIT HANDWERK UND TECHNIK

Ein Blick hinter die Kulissen einer Prägestätte

12

PRÄGIS KINDERSEITE

IMPRESSUM

HERAUSGEBER

Bundesverwaltungsamt (BVA)
Dr. Katharina Kunißen
(Pressesprecherin)
Barbarastraße 1, 50735 Köln
www.bundesverwaltungsamt.de
www.muenze-deutschland.de

BILDNACHWEIS

S. 6: Christian Dögerl; S. 9: Thomas Serres; S. 12: Freepik/Vecteezy

UMSETZUNG

häppy GmbH
Poggenmühle 1
20457 Hamburg
www.hppy.de

DRUCK

Kern GmbH
In der Kolling 120
66450 Bexbach
www.kerndruck.de

LESERBRIEFE

Bitte an Münze Deutschland,
92626 Weiden, oder
info@muenze-deutschland.de;
Leserbriefe von Kindern an
praegi@bva.bund.de

PÜNKTLICH ZUM FEST GELIEFERT

Rechtzeitig vor Weihnachten bestellen

Verschenken Sie Freude: Unsere Sammler- und Gedenkmünzen sorgen für strahlende Augen am Weihnachtsbaum. Bestellungen, die mit SEPA-Lastschrift bis zum 28.11.2025 eingehen, sowie Vorkasse-Bestellungen bis zum 12.12.2025 (Zahlungseingang bis zum 15.12.2025) werden rechtzeitig vor Weihnachten ausgeliefert.

3. PLATZ BEIM MDC AWARD 2025

Ausgezeichnete Insektenmünzen

Die Mint Directors Conference (MDC) ist eine globale Konferenz der nationalen Münzprägestätten, die seit 1962 stattfindet. 2025 trafen sich Ende April in Kapstadt Vertreterinnen und Vertreter von Prägestätten aus 44 Nationen, um neue Trends, Themen und Technologien aus der Welt der Münzen vorzustellen und zu diskutieren. Fester Bestandteil der Konferenz ist die Verleihung der renommierten MDC Awards in verschiedenen Kategorien. In diesem Jahr wurde unsere 5-Euro-Farbdruckserie „Wunderwelt Insekten“ mit einem hervorragenden dritten Platz ausgezeichnet. Fehlen Ihnen noch einzelne Motive aus der Serie in der Sammlung? Einige Münzen sind noch in unserem Shop erhältlich: muenze-deutschland.de/muenzen/farbdruckmuenzen



WORLD MONEY FAIR 2026

Jetzt schon vormerken

Die weltweit größte Münzenmesse wirft ihre Schatten voraus: Vom 29. bis zum 31.01.2026 findet in Berlin die World Money Fair statt. Natürlich ist auch die Münze Deutschland mit einem Stand vertreten (Halle 1, Stand A16). Nutzen Sie die Gelegenheit, ausgewählte Sammlermünzen zu erwerben, Münzen zu tauschen und das Jahresprogramm 2026 mit ersten Anprägungen der Münzen zu entdecken. Weitere Aktionen und Angebote sind in Planung – Neuigkeiten erfahren Sie auf unseren Social-Media-Kanälen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch und kommen gerne an unserem Stand mit Ihnen ins Gespräch. Aktuelle Informationen zur World Money Fair finden Sie unter: worldmoneyfair.de



OKTOBER BIS DEZEMBER: TERMINE IM ÜBERBLICK

06.10.

Ausgabetag 100-Euro-Goldmünze „Aus dem Leben eines Taugenichts“

20.11.

Ausgabetag 25-Euro-Silbermünze „Heilige Drei Könige“

JAHRESPROGRAMM 2026

Poster zum Download

Sobald die noch fehlenden Münzen vom Kabinett beschlossen wurden, gibt es das Münzprogramm 2026 als Poster zum Download und Ausdrucken auf unserer Webseite: muenze-deutschland.de/service/download

Eine Übersicht über die Münzen 2026 finden Sie in dieser Prägefrisch auf der **Seite 7**.

SILBERMÜNZEN 2026

Neue Nominale

Aufgrund des stark gestiegenen Silberpreises werden ab März 2026 die Nominale für Münzen aus Sterlingsilber von 20 Euro auf 25 Euro angepasst. Die neue Feinsilber-Serie „Weihnachtslieder“, die 2026 startet, wird mit einem Nominal von 35 Euro (statt 25 Euro) ausgegeben.



Biblische Botschafter



Die Gebeine der drei Heiligen werden bereits 1157 in Mailand gefunden und 1164 nach Köln überführt. Dort entsteht in den folgenden Jahrzehnten bis 1220 der Dreikönigenschrein. Der Bedeutungszuwachs, den der Dom in Köln durch den Besitz der Reliquien erfährt, ist der entscheidende Anstoß zum Neubau der Bischofskirche. Ab 1248 wird die gigantische gotische Kathedrale als architektonischer Schrein über dem Schrein gebaut. Heute erhebt sich der Reliquienschrein hinter dem Hochaltar und bildet das Zentrum des Domes.

Mit drei Figuren, deren Bedeutung und Verehrung bis in die heutige Zeit anhält, endet die 25-Euro-Silbermünzenserie „Weihnachten“: Das Motiv „Heilige Drei Könige“ ist der passende Abschluss für die Würdigung eines Festes, das für viele Menschen zu den schönsten Feiertagen des Jahres zählt.

„Sie gingen in das Haus und sahen das Kind und Maria, seine Mutter; da fielen sie nieder und huldigten ihm. Dann holten sie ihre Schätze hervor und brachten ihm Gold, Weihrauch und Myrrhe als Gaben dar.“ So beschreibt Matthäus in seinem Evangelium die Ehrerbietung, die die Heiligen Drei Könige dem Jesuskind entgegenbringen. Matthäus bezeichnet sie allerdings als Sterndeuter und nennt auch keine Anzahl – zu drei Königen werden sie erst im 2./3. Jahrhundert gemacht, weil das Kostbare der Geschenke und deren Zahl auf die Schenkenden übertragen werden. Noch später, um etwa 500, kommen die Namen Caspar, Melchior und Balthasar auf. Im Mittelalter wird die Geschichte der Heiligen Drei Könige dann immer detaillierter ausgeschmückt. Der Karmelit Johannes von Hildesheim verfasst in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts



eine ausführliche schriftliche Legende, deren fantasievolle Ausführung das weitere Mittelalter prägt.

Seitdem ist rund um die Heiligen Drei Könige eine Vielzahl von Bräuchen entstanden, die tief in unserem Alltag verankert sind. Der vielleicht bekannteste: Als Sternsinger ziehen am 6. Januar bundesweit Mädchen und Jungen von Haustür zu Haustür, um Spenden für bedürftige Kinder auf der ganzen Welt zu sammeln und dabei mit Kreide die Initialen der Heiligen Drei Könige zu hinterlassen: C*M*B.

Das Motiv des Künstlers Christian Dögerl aus Marquartstein zeigt in zentraler Ausrichtung die Heiligen Drei Könige, mittig darunter das Christuskind in der Krippe und im Hintergrund zwei Dromedare. Über der Szenerie leuchtet der Stern von Bethlehem mit typischem Schweif. Trotz der Fülle der detailliert ausgearbeiteten Darstellung wirkt die Komposition nicht überladen. Interessant sind die verschiedenen technischen Ausführungen, die das Motiv in drei Bereiche gliedern: Könige und Christuskind sind filigran ausmodelliert, die Dromedare werden flächenhaft gehalten und suggerieren räumliche Tiefe, der Stern ist linear gearbeitet und behauptet so seine Bedeutung. Der Adler auf der Wertseite entspricht in seiner würdevollen Darstellung dem Hoheitssymbol der Bundesrepublik Deutschland.



**25-Euro-Silbermünze „Heilige Drei Könige“
(fünftes Motiv der Serie „Weihnachten“)**

Material:	Feinsilber (Ag 999)
Ausgabetag:	20.11.2025
Prägestätte:	München (D)
Künstler:	Christian Dögerl, Marquartstein
Münzrand:	glatt
Auflage:	max. 75.000
Maße:	22,00 g/Ø 30 mm

**Stimmungsvolle
Symbole und
Traditionen**



Die fünf Münzen der Serie „Weihnachten“ stellen weihnachtliche Dekorationen und Überlieferungen in den Mittelpunkt. Bei allen Münzen handelt es sich um eine Tellerprägung, deren Motivseite eine konkave Vertiefung aufweist. Dadurch entsteht eine besonders plastische Optik. Die Münzkapsel verfügt über eine Öse, sodass die Münze als dekorativer Schmuck in den Weihnachtsbaum gehängt werden kann. Alle Münzen der Serie sind noch in unserem Shop erhältlich.



QR-Code scannen und das
Poster zur Münzserie herunterladen.
muenze-deutschland.de/service/download



„Ich wollte ein klassisches Motiv der Heiligen Drei Könige darstellen.“

Christian Dögerl aus Marquartstein, geboren 1965, hat das Motiv der diesjährigen Weihnachtsmünze gestaltet. Schon als Kind arbeitet er gern mit Holz. Von 1981 bis 1984 erlernt er an der Fachschule für Holzbildhauerei in Berchtesgaden den Beruf des Holzbildhauers. Das erste eigene Atelier eröffnet er 1986, sein künstlerisches Spektrum ist weit gefasst. Eine kleine Auswahl seiner Werke umfasst die Ritter-Marquart-Figur auf dem Brunnen im Ortszentrum Marquartstein, den Altarraum einer Kirche in Siegen, verschiedene kreative Arbeiten für die Märchenparks in Marquartstein und Ruhpolding und die Figurengruppe „Der richtige Weg“ auf dem Gelände der Chiemgauklinik. Seit 1992 kommt der Schaffensbereich als Medailleur hinzu. Er fertigt mit großer Leidenschaft Modelle, die später zu Prägestempeln für Münzen und Medaillen werden, und eignet sich eine präzise und detailreiche Arbeitsweise an, die er über die Jahre weiterentwickelt und perfektioniert. Seit 2016 wird er regelmäßig zu Münzwettbewerben eingeladen.

Welche Idee hat Sie zum Münzmotiv inspiriert?

Ich wollte ein klassisches Motiv der Heiligen Drei Könige darstellen. Die Figuren sollten sehr detailgetreu ausgearbeitet sein. Das Christuskind war für mich der Mittelpunkt der Münze. Ohne das Kind hätte es keine Heiligen Drei Könige gegeben.

Welche Quellen haben Sie genutzt, um sich mit der Geschichte der Heiligen Drei Könige auseinanderzusetzen?

Natürlich kennt man ihre Geschichte. Ich lebe ja in Bayern, das noch sehr katholisch ist bzw. früher noch viel mehr war. In meiner Kindheit wurde die Weihnachtsgeschichte jedes Jahr aufs Neue erzählt, egal ob beim Krippenspiel, in der Schule oder zu Hause. Ich habe mir eine Darstellung angesehen, die auf der Seite des Kölner Doms zu sehen ist, die mir gut gefallen hat.

Was fasziniert Sie an diesem Thema?

Weihnachten ist schon eine besondere Zeit im Jahr. Seitdem ich selbst Kinder habe, seit 2019, bekommt das Thema Weihnachten noch mal eine andere Bedeutung. Für Kinder ist Weihnachten etwas Magisches. Und die Geschichte der Heiligen Drei Könige aus dem

Morgenland ist aktueller denn je. Würdigung, Liebe, Wertschätzung, andere Kulturen gerne kennenlernen – das sind Dinge, die in unserer heutigen Gesellschaft viel zu kurz kommen. Sich auf innere Werte und auf das Gute im Menschen konzentrieren, das ist es doch, worauf es ankommt.



Was war Ihnen bei Ihrem Entwurf besonders wichtig?

Ich wollte Tiefe in das Motiv bringen. Deshalb habe ich die Heiligen Drei Könige und das Christuskind im Relief gefertigt, die Dromedare als flächige Darstellung

ausgearbeitet und den Stern als Outline. Die Tiefe kommt so optimal zur Geltung.

Gibt es Rituale an Weihnachten, die Sie pflegen?

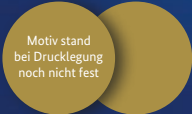
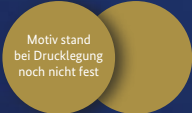
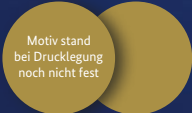
Wir feiern immer im engsten Familienkreis. Am Nachmittag essen wir zusammen Plätzchen, trinken einen Punsch, und dann gehen wir gemeinsam in die Kindermette, wo auch das Krippenspiel von den Kindern aus dem Dorf nachgespielt wird. Einer in der Familie bleibt immer zu Hause, um die Geschenke unter den Christbaum zu legen. Danach kommen wir zurück, und einer sieht nach, ob das Christkind schon da war. Dann wird geläutet, und die große Bescherung findet statt. Danach essen wir gemeinsam, es gibt aber tatsächlich jedes Jahr etwas anderes. Am 1. Weihnachtsfeiertag gibt es einen Braten, die Kinder spielen mit ihren Geschenken, und wir haben es gemütlich im Kreise der engsten Familie.

Haben Sie eine Lieblingsmünze?

Das kann ich so gar nicht sagen. Es gibt so viele besondere und schöne Münzen. Es ist die Vielseitigkeit, die mich an diesem Handwerk beeindruckt. Mir gefallen besonders die Geschichten, die eine Münze erzählen kann. Es ist spannend, was hinter den Motiven steckt.

Was uns 2026 prägt

Diese Übersicht finden Sie als aktualisiertes Poster auf unserer Webseite unter Service/Download, sobald der Kabinettsbeschluss über die noch fehlenden Münzmotive erfolgt ist.

	Münze/Motiv	Künstler	Ausgabetag	Prägestätte
	2-EURO-GEDENKMÜNZE „KONRAD ADENAUER“ Serie „Einigkeit und Recht und Freiheit“	Marianne Dietz, Berlin	08.01.2026	Berlin (A), München (D), Stuttgart (F), Karlsruhe (G), Hamburg (J)
	2-EURO-GEDENKMÜNZE „BREMEN“ Serie „Bundesländer II“	Bodo Broschat, Berlin	29.01.2026	Berlin (A), München (D), Stuttgart (F), Karlsruhe (G), Hamburg (J)
	5-EURO-SAMMLERMÜNZE „ARIANE 6“ Serie „Erforschung des Weltraums“	Bildseite: Sascha Morawetz, Hamburg Wertseite: Till Mainz, Berlin	10.09.2026	ST: Berlin (A), München (D), Stuttgart (F), Karls- ruhe (G), Hamburg (J) SP: Berlin (A)
	10-EURO-POLYMERRINGMÜNZE „RETTUNGSDIENSTE“ Serie „Im Dienst der Gesellschaft“	Bildseite: Anna Hrecka, Berlin, Wertseite: Patrick Niesel, Röthenbach a. d. Pegnitz	23.04.2026	Berlin (A), München (D), Stuttgart (F), Karlsruhe (G), Hamburg (J)
	20-EURO-SILBERMÜNZE „125 JAHRE WUPPERTALER SCHWEBEBAHN“	Bildseite: Heinz Hoyer, Berlin, Wertseite: Bodo Broschat, Berlin	22.01.2026	Berlin (A)
	25-EURO-SILBERMÜNZE „ELISABETH SCHWARZHaupt“ Serie „Prägende Frauen“	noch offen	05.03.2026	Karlsruhe (G)
	25-EURO-SILBERMÜNZE „150 JAHRE RICHARD-WAGNER- FESTSPIELE BAYREUTH“	noch offen	23.07.2026	München (D)
	25-EURO-SILBERMÜNZE „100 JAHRE FRIEDENSNOBELPREIS FÜR GUSTAV STRESEMANN UND ARISTIDE BRIAND“	noch offen	22.10.2026	Stuttgart (F)
	25-EURO-SILBERMÜNZE „MARGOT FRIEDLÄNDER“	noch offen	05.11.2026	Berlin (A)
	35-EURO-SILBERMÜNZE „STILLE NACHT, HEILIGE NACHT“ Serie „Weihnachtslieder“	noch offen	19.11.2026	Hamburg (J)
	20-EURO-GOLDMÜNZE „WISENT“ Serie „Rückkehr der Wildtiere“	noch offen	05.10.2026	Berlin (A), München (D), Stuttgart (F), Karlsruhe (G), Hamburg (J)
	50-EURO-GOLDMÜNZE „GESTALTUNG“ Serie „Deutsches Handwerk“	noch offen	10.08.2026	Berlin (A), München (D), Stuttgart (F), Karlsruhe (G), Hamburg (J)
	100-EURO-GOLDMÜNZE „DIE JUDENBUCH“ Serie „Meisterwerke der deutschen Literatur“	noch offen	15.06.2026	Berlin (A), München (D), Stuttgart (F), Karlsruhe (G), Hamburg (J)



BERLINER MAUER

Eine Nation, eine Einheit

Der 3. Oktober 1990 ist ein wahrhaft historisches Ereignis: 328 Tage nach dem Mauerfall wird die deutsche Wiedervereinigung vollzogen. Die 2-Euro-Gedenkmünze „35 Jahre Deutsche Einheit“, Auftakt der Serie „Einigkeit und Recht und Freiheit“, würdigt diesen prägenden Moment, der die Deutschen wieder zu einer Nation gemacht hat.

Im Jahr 1949 verfestigt sich mit der Gründung der Bundesrepublik Deutschland und der Deutschen Demokratischen Republik die bipolare Weltordnung, die in den Kalten Krieg und 1961 in den Bau der Mauer mündet – und damit zur endgültigen Trennung der beiden deutschen Staaten. Ende der 1980er-Jahre setzt zwischen den USA und der UdSSR eine Entspannungspolitik ein, zusätzlich verstärken sich die Protest- und Friedensbewegungen in Ostmitteleuropa und der DDR: Mutige Frauen und Männer fordern die Demokratisierung. 1989 führt die Dynamik der Ereignisse zur durchaus

überraschenden Öffnung der Mauer am 9. November, ein knappes Jahr später feiern die Deutschen in Ost und West den Tag der Deutschen Einheit. Auch wenn der Weg zur äußeren und vor allem inneren Einheit schwerer war und ist als gedacht, betrachtet die übergroße Mehrheit der Bevölkerung die Wiedervereinigung als Glücksfall – mit dem Bewusstsein, dass Einheit und Freiheit immer wieder neu bestätigt werden müssen.

Das Münzmotiv von Künstler Thomas Serres aus Hattingen konzentriert sich wirkungsvoll auf eine typografische

Komposition: Die Schriftzüge WIR SIND EIN VOLK und 35 JAHRE DEUTSCHE EINHEIT stehen sich blockartig gegenüber und sind entlang der Mittelachse leicht verschoben, jeweils gehalten durch eine horizontale Linie oben und unten. Das Motiv lässt trotz seiner schlichten Prägnanz verschiedene Assoziationen zu. So deuten die verschobenen Blöcke darauf hin, dass die Deutschen in Ost und West seit 35 Jahren durch das D vereint werden. Die getrennten horizontalen Linien könnten symbolisch für die Öffnung der Mauer stehen.

ER 1961 - 1989

2-Euro-Gedenkmünze „35 Jahre Deutsche Einheit“ (erstes Motiv der Serie „Einigkeit und Recht und Freiheit“)

Material: Bimetall
Ausgabetag: 25.09.2025
Prägestätte: Berlin (A), München (D), Stuttgart (F),
 Karlsruhe (G), Hamburg (J)
Künstler: Thomas Serres, Hattingen
Randschrift: EINIGKEIT UND RECHT UND FREIHEIT
Auflage: Set Stempelglanz max. 14.000 Stück,
 Set Spiegelglanz max. 19.000 Stück
Maße: 8,50 g/Ø 25,75 mm



Drei Fragen an Thomas Serres, Künstler der 2-Euro-Gedenkmünze

Welche Idee hat Sie zum Münzmotiv inspiriert?

Noch vor der Idee stand die an mich selbst formulierte Forderung, ein anderes Bildsujet als eine Deutschlandkarte, das Brandenburger Tor oder jubelnde Menschen abzubilden und im besten Fall Vereinigung und Trennung gleichzeitig zu visualisieren. Mein Grundgedanke für den Entwurf war, das Initial „D“ so in Szene zu setzen, dass es symbolisch für ein vereintes Deutschland steht.

Was war Ihnen bei Ihrem Entwurf besonders wichtig?

Die Reduktion auf das Wesentliche, das sich erst auf den zweiten Blick erschließt, und das Wecken verschiedenster Assoziationen. In diesem Fall hatten die beiden textlichen Botschaften schon die Ausstattung für die visuelle Umsetzung im Gepäck: das in beiden Texten enthaltene „D“. Ein Glücksfall für den Gestalter! Durch eine einfache typografische Komposition habe ich es als Zentrum der Aussage

inszeniert: als optisch verbindendes Element und zugleich als initiales Symbol für das gesamte bzw. vereinte Deutschland. Auf den zweiten Blick liegt hier das Aha-Erlebnis für den Betrachter.

„Die an mich selbst formulierte Forderung: Vereinigung und Trennung gleichzeitig zu visualisieren.“

Was reizt Sie an der Gestaltung einer Münze?

Ich kam über die Gestaltung von deutschen Postwertzeichen zur Münzgestaltung. Für die Münze gilt das Gleiche wie für die Briefmarke: Beide sind kleine Kunstwerke mit bleibendem gesellschaftlichen Wert. Große Themen eindrucksvoll auf kleiner Fläche zu illustrieren, das ist der Reiz und die Herausforderung.

Neue Talente für das Münzdesign



Münzen zu gestalten, ist eine komplexe Herausforderung, die nur mit vielfältigen handwerklichen und technischen Fähigkeiten bewältigt werden kann. Hinter dem Motiv einer jeden Sammler- oder Gedenkmünze der Bundesrepublik Deutschland stecken Künstlerinnen und Künstler, die sich in einem eigens ausgelobten Wettbewerb durchgesetzt haben.

Um das hohe Niveau der deutschen Münzkunst zu sichern (s. auch Prägefrisch 4/2024), muss es immer wieder eine neue Generation an versierten Nachwuchskräften geben, die mit den anspruchsvollen Gegebenheiten umgehen können. Deshalb führt das Bundesverwaltungsamt (BVA), bei dem die Münze Deutschland angesiedelt ist, alle zwei bis drei Jahre einen Nachwuchswettbewerb durch. Ein hoher Aufwand, der sich lohnt: Auf diese Weise werden gezielt vielversprechende Talente gefunden, die in die Künstlerdatenbank des

Bundesverwaltungsamtes aufgenommen werden und damit die Chance haben, zu einem regulären Münzwettbewerb eingeladen zu werden.

In unserem Webseiten-Blog „Erstausgabe“ erfahren Sie mehr über die Anforderungen ans Münzdesign, den Ablauf eines Nachwuchswettbewerbes und Künstlerinnen und Künstler, die sowohl bei Nachwuchs- als auch bei regulären Münzwettbewerben erfolgreich waren: muenze-deutschland.de/blog/original-bad-hamburg



FABELHAFT!

Der jüngste Nachwuchswettbewerb fand im Mai 2025 statt. Das Thema: Fabelwesen. Vorgegeben waren vier bekannte Fabelwesen – Drache/Lindwurm, Einhorn, Lorelei/Loreley, Rübezahl –, die entweder einzeln oder zu mehreren als Motiv umgesetzt werden sollten.



1. PREIS



2. PREIS

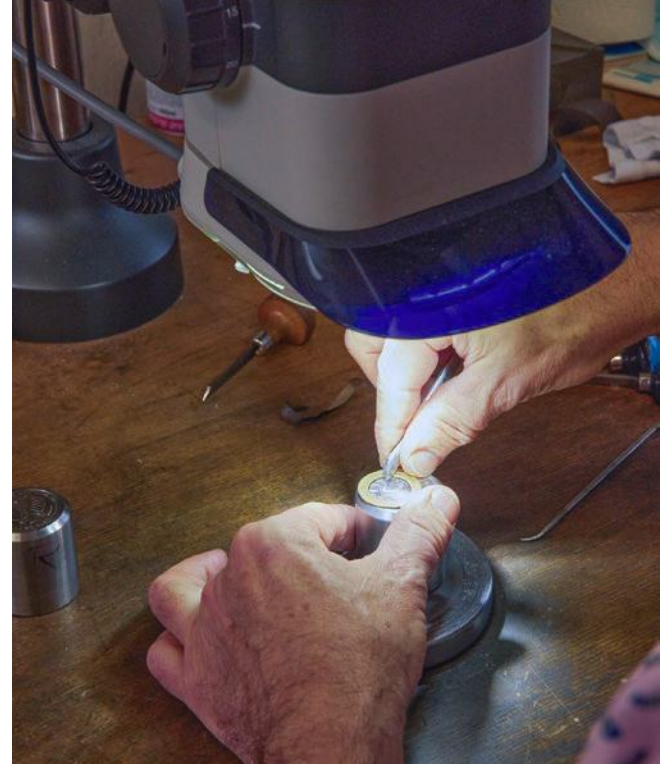
3. PREIS

- 1. PREIS:** Johanna Maria Fink, Staatliche Zeichenakademie Hanau
- 2. PREIS:** Fiona Kapp, Berufsfachschule für Glas und Schmuck Kaufbeuren
- 3. PREIS:** Antonia Anzenberger, Berufsfachschule für Glas und Schmuck Kaufbeuren

Mit Handwerk und Technik

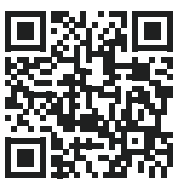
Viele Arbeitsschritte und eine Kombination aus Handwerk und Technik sind notwendig, um eine Münze zu prägen. Der Vorgang selbst ist an sich ganz einfach: Mit zwei Prägestempeln, einem Ober- und einem Unterstempel, wird ein Münzrohling, Ronde genannt, mit den beiden Motiven für die Bild- und Wertseite versehen.

Aber: Allein die Anfertigung der Prägestempel erfordert einen hohen Aufwand und benötigt neben dem Einsatz digitaler Technologien auch manuelle Fertigkeiten. Das von der Künstlerin oder dem Künstler geschaffene Gipsmodell wird eingescannt und in digitaler Bearbeitung schrittweise verkleinert. Aus dieser Vorlage wird die Urpatrize (Stempelrohling) aus gehärtetem Stahl gefertigt, die wiederum manuell bearbeitet wird. Durch das sogenannte Umsenken wird aus der Urpatrize der eigentliche Prägestempel hergestellt. Nach dem Prägen setzt sich die Arbeit mit der Qualitätskontrolle, die ebenfalls von Hand ausgeführt wird, und dem Verpacken der Münze fort.

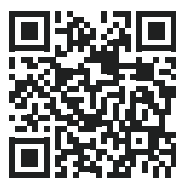


SCHNELLER EINBLICK

Mit unseren Videos aus der Prägestätte Hamburg blicken Sie „hinter die Kulissen“ der Münzherstellung:



Prägung der 20-Euro-Silbermünze
„Chemnitz – Kulturhauptstadt
Europas 2025“



Prägung der 10-Euro-
Polymerringmünze
„Technisches Hilfswerk“



Warum wird ein Gipsmodell als Vorlage für das Münzmotiv verwendet?

Eine digitale Modellierung mit Tools wie Carveco oder ZBrush bietet eine hohe Präzision und Flexibilität. Ein Gipsmodell aber ermöglicht es, haptisch zu arbeiten und feine Details handwerklich herauszuarbeiten, die in der digitalen Form häufig

schwerer umsetzbar sind. Zudem führt die Beurteilung von feinsten Reliefarbeiten in klassisch-analoger Form, in einer natürlichen Umgebung, oft zu besseren Ergebnissen. Grundsätzlich können auch andere Werkstoffe als Gips verwendet werden, sofern

sie dieselben Eigenschaften aufweisen – darunter geformte Kunststoffmodelle oder 3D-Drucke. Oft erzielt man das beste Ergebnis durch die Kombination beider Ansätze: traditionelles Handwerk und moderne Technologie.



PRÄGI

Kinderseite



Weihnachten ist ja noch eine Weile hin, jedenfalls wenn ihr meinen Text im Oktober lest 🤔, aber ich freue mich einfach wie jedes Jahr schon jetzt auf die Advents- und Weihnachtszeit. Ihr kennt doch bestimmt die Weihnachtsgeschichte, wie Maria und Josef auf der Suche nach einer Unterkunft sind, Jesus geboren wird und die Hirten zur Krippe kommen. Vielleicht habt ihr ja schon einmal bei einem Krippenspiel mitgemacht? Die Geschichte geht noch ein bisschen weiter. In der Bibel ist zu lesen, dass sich „Sterndeuter aus dem Osten nach Jerusalem“ auf den Weg machen, um das neugeborene Kind zu ehren. Irgendwann haben die Menschen aus den Sterndeutern Könige gemacht. Die Geschenke, die sie mitgebracht haben – Gold, Weihrauch und Myrrhe –, waren näm-

lich so kostbar, dass sie nur von Königen kommen konnten.

Weil es zudem drei Geschenke waren, hat man sich gedacht, jede Person hat ein Geschenk mitgebracht. So wurden aus den Sterndeutern die Heiligen Drei Könige. Namen haben sie auch bekommen: Caspar, Melchior und Balthasar. Und wisst ihr was? Ich bin jedes Jahr Balthasar! Habt ihr eine Idee, warum? Einige von euch wissen es bestimmt: Ich bin Sternsinger! Am 6. Januar, das ist der Dreikönigstag, gehe ich mit einer Freundin und einem Freund von Haustür zu Haustür, singe Lieder und sammle Geld für Kinder, denen es nicht so gut geht. Sternsinger zu sein, darauf freue ich mich genauso wie auf Weihnachten. Habt ihr das auch schon mal gemacht?



Prägis Weihnachts-labyrinth

Die Heiligen Drei Könige bringen Gold, Weihrauch und Myrrhe zum Jesuskind. Aber wer bringt was? Folge den verschiedenen Wegen und ordne die Geschenke den Königen zu.



Auflösung: A Caspar, B Balthasar, C Melchior

Prägipedia Münzwissen von A bis Z

N

N wie Nachwuchs

Stellt euch vor, ihr sollt eine Münze zu einem Thema entwerfen. Was macht ihr? Wahrscheinlich nehmt ihr ein Blatt Papier und zeichnet auf, wie ihr euch die Münze vorstellt. Im Prinzip machen das Münzdesignerinnen und Münzdesigner auch. Sie müssen aber noch viel mehr können und auf viele Dinge achten, wenn sie eine Münze gestalten. Um neue

Menschen zu finden, die Lust auf das Designen von Münzen haben und wissen, wie's geht, wird ungefähr alle zwei bis drei Jahre ein Nachwuchswettbewerb veranstaltet. Hierzu werden angehende Künstlerinnen und Künstler eingeladen, um an die Gestaltung von Münzen herangeführt zu werden. Schaut mal mit euren Eltern auf Seite 10 nach, da erfahrt ihr mehr.

Bestellkarte5-Euro-FarbdruckmünzenEinzelbestellung

Ja, ich bestelle bei der Münze Deutschland (gewünschte Stückzahl bitte eintragen):

	Art.-Nr.	Münze (Spiegelglanz)	Preis pro Stück in Euro	Menge
1	90N122Q4S	5-Euro-Münze „Insektenreich“	15,95	
2	90N123Q1S	5-Euro-Münze „Siebenpunkt Marienkäfer“	15,95	
3	90N123Q2S	5-Euro-Münze „Schwalbenschwanz“	15,95	
4	90N123Q4S	5-Euro-Münze „Prachtlibelle“	15,95	
5	90N123Q3S	5-Euro-Münze „Rostrote Mauerbiene“	15,95	

Ihre Lieferung wird Ihnen bequem mit der Post zugesandt. Alle Preise verstehen sich inkl. Mehrwertsteuer, zzgl. Versand. Verkauf nur, solange der Vorrat reicht. Vorbehaltlich Satz- und Druckfehler. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Diese finden Sie unter [muenze-deutschland.de/AGB](#)

Datum, Unterschrift

(Unterschrift Kundin/Kunde, bei Minderjährigen durch Erziehungsberechtigte/n)

Widerrufsrecht: Verbraucher haben das Recht, binnen 14 Tagen ohne Angabe von Gründen einen Vertrag zu widerrufen. Das Widerrufsrecht beginnt ab dem Tag, an dem der Verbraucher oder ein von ihm benannter Dritter, der nicht Beförderer ist, die Waren in Besitz genommen hat. Nähere Informationen zum Widerrufsrecht finden Sie unter [muenze-deutschland.de/widerrufsbelehrung](#) und auf der Zahlungsanforderung bzw. dem Zahlungssavis.

Bestellkarte2-Euro-GedenkmünzenEinzelbestellung

Ja, ich bestelle bei der Münze Deutschland (gewünschte Stückzahl bitte eintragen):

	Art.-Nr.	Münze	Preis pro Stück in Euro	Menge
6	90GD25S	2-Euro-Set 2025 „Saarland (Saarschleife)“ (SP)	46,95	
7	90GD25N	2-Euro-Set 2025 „Saarland (Saarschleife)“ (ST)	22,95	
8	901025S	2-Euro-Set 2025 „35 Jahre Deutsche Einheit“ (SP)	46,95	
9	901025N	2-Euro-Set 2025 „35 Jahre Deutsche Einheit“ (ST)	22,95	

Ihre Lieferung wird Ihnen bequem mit der Post zugesandt. Alle Preise verstehen sich inkl. Mehrwertsteuer, zzgl. Versand. Verkauf nur, solange der Vorrat reicht. Vorbehaltlich Satz- und Druckfehler. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Diese finden Sie unter [muenze-deutschland.de/AGB](#)

Datum, Unterschrift

(Unterschrift Kundin/Kunde, bei Minderjährigen durch Erziehungsberechtigte/n)

Datenschutz: Ihre Daten werden zur Vertragsabwicklung und zur Unterbreitung von Angeboten verwendet. Der Nutzung zur Werbung können Sie bei der Münze Deutschland, Franz-Zebsch-Strasse 15, 92626 Weiden, [info@muenze-deutschland.de](#), widersprechen. Es gelten die jeweils gültigen Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Münze Deutschland.

BestellkarteSammler-/GedenkmünzenAbo-Bestellung

Ja, ich bestelle bei der Münze Deutschland (gewünschte Stückzahl bitte eintragen):

	Art.-Nr.	Münze	Menge
10	DM09S	10-Euro-Polymerringmünzen (Spiegelglanz)	ab Ausgabe 2025
11	DM02S	20-Euro-Silbermünzen (Einzelmünzen in Spiegelglanz)	ab Ausgabe 2025
12	DM03S	20-Euro-Silbermünzenset (Jahresset in Spiegelglanz)	ab Ausgabe 2025
13	DM04S	2-Euro-Sammlermünzenset „Bundesländer II“ (Spiegelglanz)	ab Ausgabe 2025
14	DM07S	2-Euro-Sammlermünzenset „Sonderprägung“ (Spiegelglanz)	ab Ausgabe 2025
15	DM01N	Kursmünzen-Satz (Stempelglanz)	ab Ausgabe 2026
16	DM01S	Kursmünzen-Satz (Spiegelglanz)	ab Ausgabe 2025

Ihre Lieferung wird Ihnen bequem mit der Post zugesandt. Alle Preise verstehen sich inkl. Mehrwertsteuer, zzgl. Versand. Verkauf nur, solange der Vorrat reicht. Vorbehaltlich Satz- und Druckfehler. Sie können Ihr Abonnement jederzeit beenden. Eine Postkarte oder E-Mail an die Münze Deutschland genügt. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Diese finden Sie unter [muenze-deutschland.de/AGB](#)

Datum, Unterschrift

(Unterschrift Kundin/Kunde, bei Minderjährigen durch Erziehungsberechtigte/n)

Nachname

Vorname

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Kunden-Nr.
(falls bekannt)

Die Abrechnung erfolgt entsprechend der von Ihnen gewünschten Zahlungsweise per SEPA-Lastschrift bzw. Vorkasse.

Bitte freimachen

ANTWORT

Münze Deutschland
Abt. 9526
92626 Weiden

Nachname

Vorname

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Kunden-Nr.
(falls bekannt)

Die Abrechnung erfolgt entsprechend der von Ihnen gewünschten Zahlungsweise per SEPA-Lastschrift bzw. Vorkasse.

Bitte freimachen

ANTWORT

Münze Deutschland
Abt. 9527
92626 Weiden

Nachname

Vorname

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Kunden-Nr.
(falls bekannt)

Die Abrechnung erfolgt entsprechend der von Ihnen gewünschten Zahlungsweise per SEPA-Lastschrift bzw. Vorkasse.

Bitte freimachen

ANTWORT

Münze Deutschland
Abt. 9528
92626 Weiden